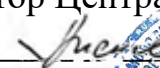
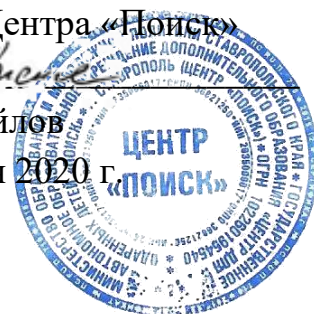


ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ «ПОИСК»

РЕКОМЕНДОВАНА
педагогическим советом
от «06» апреля 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Центра «Поиск»


А. В. Жигайлов
«06» апреля 2020 г.
М.П.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«ШАХМАТНАЯ СТУДИЯ «ДЕБЮТ»**

Возраст обучающихся: 5 - 14 лет Срок реализации: от 1 до 4 лет

Составитель программы:
Таланова Надежда Андреевна,
учитель комплексных развивающих программ
Минераловодского филиала Центра «Поиск»

Ставрополь, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	10
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	12
ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ	14
КУРС «ШАХМАТЫ. ПРАВИЛА ИГРЫ» Ш1. ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ	19
КУРС «ШАХМАТЫ. ПРАВИЛА ИГРЫ» Ш2. ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ	26
КУРС «ШАХМАТЫ. ПРАВИЛА ИГРЫ» ШЗ1/32. ТРЕТИЙ/ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ	34
Список литературы	50
Список электронных источников информации.....	50
Приложение 1.....	51
Приложение 2.....	54

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодня обществом предъявляются высокие требования к развитию интеллектуальных и творческих способностей молодого поколения. Определяя конкурентоспособность страны высоким уровнем ее инновационного и культурного развития, особенно важно активное развитие умственного потенциала детей, их способность мыслить и действовать. В стране, где сделана ставка на инновации, обязательно должна развиваться такая интеллектуальная игра, как шахматы. Являясь самостоятельным видом человеческого творчества, шахматы, в то же время, универсальный метод воспитания творческого мышления, моделирования. Шахматное образование – необходимое условие гармоничного развития современного общества. В настоящее время вопросы обеспечения в системе образования России, преемственности лучших традиций отечественной шахматной школы и создание условий, необходимых для совершенствования дополнительного образования детей в области шахмат являются одним из важнейших.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная студия «Дебют» (далее Программа) разработана в связи возросшим интересом и популярностью шахмат среди учащихся Ставропольского края в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ
- Конвенцией ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993)
- Законом РФ «Об образовании» от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года

Направленность Программы: социально-педагогическая

Программа является модифицированной и составлена на основании типовой программы по шахматному искусству.

Программа предназначена для занятий в объединении (студии, шахматном классе) с детьми школьного возраста.

По данной Программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды и инвалиды с учетом особенностей их психофизического развития. Занятия с такими детьми проводятся вместе с другими учащимися.

Программа ориентирована на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и гармоничного развития детей и подростков, воспитание морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям.

Данная Программа создает условия для выявления одаренных детей и является основой для дальнейшего углубленного обучения игре в шахматы.

Цель данной общеобразовательной общеразвивающей Программы: воспитание и развитие личностных качеств ребенка, его творческих способностей посредством обучения шахматной игре.

Путем организованного обучения решаются общеобразовательные, воспитательные, общеразвивающие задачи:

- привлечение детей к занятиям шахматами;
- создание условий для продвижения талантливых детей;
- подготовка их к участию в соревнованиях разного уровня;
- повышение уровня качества мышления индивидуально у каждого учащегося;
- содействие развитию познавательной мотивации;
- формирование способностей к эффективному самостоятельному обучению;
- укрепление интеллектуальной выносливости;
- формирование базовой культуры умственного труда.

В обучении:

обеспечить усвоение учащимися основных правил и понятий шахматной игры, сформировать специальные и общеучебные умения:

- уметь проводить шахматную партию от начала до конца;
- находить кратчайший путь к победе;
- решать шахматные комбинации и задачи;
- уметь объяснить употребляемые шахматные термины;
- уметь пользоваться шахматной литературой (теоретическими справочниками, турнирными сборниками).

В воспитании:

- создавать условия для формирования активной социальной позиции, готовности к внутреннему самосовершенствованию, к самореализации себя в жизни, потребности в здоровом образе жизни; творческих качеств личности, дисциплинированности, самообладания, выдержки;
- способствовать выработке объективной самооценки, уважения чужого мнения, формированию эмоционального отношения к эстетической стороне шахматного искусства.

В развитии:

- способствовать повышению творческого потенциала учащегося, развитию у учащихся строгой последовательности: мышления, памяти, внимания, творческого воображения;
- развивать умение производить важнейшие логические операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение);
- способствовать развитию навыков самостоятельной исследовательской работы.

Задачи Программы:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей возникновения шахмат;
- привить элементарные навыки игры в шахматы;

- сформировать у учащихся начальную систему знаний, умений и навыков по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте.

Развивающие:

- развивать внимание, логическое мышление и память;
- развивать творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества: доброжелательность, уважение;
- воспитывать морально - волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, усидчивость, самообладание, самоконтроль;
- формировать стремление к здоровому образу жизни.

Актуальность Программы

XXI-й век — век информационного общества, век информационных технологий, поэтому интеллект является одним из наиболее значимых качеств личности. Как следствие — проблема интеллектуального развития детей становится приоритетной задачей современного образования, один из способов решения которой — обучение шахматной игре.

Цель программы «Шахматная студия «Дебют» - не столько воспитание гроссмейстеров и чемпионов, сколько создание условий для развития личности.

Дети, освоившие Программу, смогут устанавливать логическую последовательность событий и действий, решать несложные логические задачи. Умение играть в шахматы поможет подготовить учащихся к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

Проблема развития познавательной сферы учащихся и формирование навыков рационального обучения является одной из ведущих в деятельности Центра «Поиск». Одним из путей решения данной задачи, а также проблемы гармоничного развития учащихся Центра явилось создание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная студия «Дебют».

Педагогическая целесообразность Программы

заключается в том, что структура и содержание Программы, формы и методы её реализации соответствуют поставленным целям и задачам:

- программа направлена на создание условий для гармоничного развития личности ребёнка;
- освоение основных ее разделов поможет формированию высокого интеллекта;
- формы и методы обучения, используемые при реализации Программы полностью соответствует возрастным и психологическим особенностям детей;
- ознакомление с основами шахматного искусства, изучение элементов шахматных партий и применение полученных знаний на практике способствует развитию личности ребёнка;
- обучающиеся становятся более самостоятельными, учатся анализировать и оценивать свою работу, реализуют свое право на выбор;

- программа способствует формированию социальных и коммуникативных навыков, расширяет возможности общения.

Новизна Программы

Новизна и научно-методическая ценность программы «Шахматная студия «Дебют» заключается, в том, что своим содержанием она влияет на комплексное развитие интеллектуальных структур необходимых для успешного обучения. Кроме того, особую ценность Программе придаёт формирование активной социальной позиции, готовности к внутреннему самосовершенствованию, к самореализации себя в жизни, потребности в здоровом образе жизни; творческих качеств личности, дисциплинированности, самообладания, выдержки.

В настоящей Программе систематизирован и обобщен современный учебный и методический материал с учетом достижений и российских традиций.

Ведущие педагогические идеи, на которых базируется данная Программа:

Идея гуманизации образования – ориентации ее на личность ребенка, на развитие его уникальных способностей.

Идея демократизации образования – идея о предоставлении участникам педагогического процесса определенных свобод для саморазвития, саморегуляции, самоопределения. Реализация этого принципа способствует расширению возможностей учащихся, родителей и педагогов в определении содержания образования, выборе технологии обучения.

Идея развивающего и воспитывающего обучения, ориентированного на формирование комплекса качеств развивающейся личности.

Идея сотрудничества, неформального общения, сотворчества педагогов и воспитанников.

Идея творческого подхода, непрерывного поиска и проверки содержания, форм и методов обучения и воспитания.

Ключевые понятия, используемые в Программе

Дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования; (Ст.2 п.14 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (Ст.2 п.9 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)

Дополнительная общеобразовательная программа – документ, определяющий содержание дополнительного образования

Рабочая программа – часть образовательной программы, определяющий объем, содержание и порядок реализации дополнительных общеобразовательных программ. (Ст. 48 п.1 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»). Рабочая программа подлежит утверждению на уровне образовательной организации.

Направленность программы – ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы (Ст.2 п.25 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

Обучающиеся – лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы; (Ст.33 п.2 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

«Вечный» шах — ситуация в партии, характеризующаяся следующими особенностями:

- один из игроков объявляет шах королю противника;
- после ухода противника от шаха игрок сразу же объявляет шах повторно;
- последовательность уходов и шахов продолжается, причём позиции в какой-то момент начинают повторяться, и избежать этого игрок, оказывающийся под шахом, не может.

Взятие на проходе (*энпассан, анпассан, от фр. en passant — на проходе*) — в шахматах означает специальный ход пешки, при котором она берёт пешку противника, перемещённую сразу на два поля. Но под боем оказывается не то поле, на котором остановилась вторая пешка, а то, которое было пересечено ею. Первая пешка завершает взятие именно на этом, пересечённом поле, как если бы пешка противника переместилась лишь на одно поле.

Двойной шах — частный случай вскрытого шаха, при котором шах объявляется одновременно двумя фигурами или фигурой и пешкой. Опасен тем, что от такого шаха нельзя ни закрыться, ни побить атакующую короля фигуру другой фигурой. Можно только уйти королём (или, гораздо реже, им же взять только что ходившую фигуру). В двойном шахе не может участвовать король, он не может быть объявлен двумя конями или слонами.

Мат — ситуация в шахматах и других шахматных играх, когда король находится под шахом, и игрок не может сделать ни одного хода, чтобы его избежать. Таким образом, при мате одновременно:

- король находится под шахом;
- у короля нет возможности уйти от шаха (все поля вокруг него заняты своими фигурами или находятся под ударом фигур противника, или король находится на краю игровой доски);
- у игрока нет возможности закрыться от шаха другой фигурой;
- нет возможности взять фигуру, объявившую шах.

Означает проигрыш попавшей в такую ситуацию стороны.

Миттельшпиль (от нем. *mittelspiel* — середина игры) — следующая за дебютом стадия шахматной партии, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе — атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется большим количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию игры и сразу переходит в эндшпиль.

Открытый (вскрытый) шах — ситуация, когда король оказывается под ударом не той фигуры или пешки, которой сделан ход, а той, которая находилась позади неё (это может быть слон, ладья или ферзь), то есть пешка или фигура, которой пошёл игрок (любая, кроме ферзя), «вскрывает» линию атаки угрожающей фигуры (см. также Освобождение линии). Опасен тем, что фигура, которой ходит игрок, не может быть взята противником в последующий ход (если только не самим королём при уходе из-под шаха), а значит ей открывается большой простор для следующего хода.

Пат (фр. *pat*, умал. *patta*) — положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, так как все её фигуры и пешки либо сняты с доски, либо лишены возможности сделать ход по правилам, причём король не находится под шахом. В современных классических шахматах пат приводит к ничьей; такое правило окончательно установлено в XIX веке и входит сейчас в свод шахматных правил ФИДЕ.

Перекрестный шах — объявление шаха в ответ на шах соперника. Фигура, объявляющая перекрестный шах, одновременно должна сбить угрожающую королю фигуру противника или же встать между ней и своим королём. Перекрестный шах — типичный тактический приём в ферзевом эндшпиле, нередко встречается он и в шахматной композиции.

Рокировка — в шахматной игре: одновременный ход королём и ладьёй, при котором ладья придвигается к королю, а король ставится рядом по другую её сторону.

Техническое поражение, победа или ничья присваиваются в ситуации, когда встреча между соперниками по какой-либо причине не состоялась или началась, но не была завершена должным образом, позволяющим зафиксировать результат встречи согласно общим правилам, либо же завершилась, но уже после завершения было обнаружено грубое нарушение правил или регламента соревнований одной или обеими сторонами. Типичными примерами таких ситуаций являются:

- Неявка одной или обеих сторон на игру.
- Досрочное выбытие одной из сторон из турнира.
- Прекращение одной из сторон игры до её завершения.
- Прекращение игры судьёй из-за действий болельщиков.
- Невыполнение требований судьи.
- Участие в матче игрока, не имевшего на это права (дисквалифицированного, не имеющего гражданства соответствующей страны и т. п.).
- Злостное нарушение правил турнира или спортивной этики.
- Техническая неисправность принадлежащего одной из команд спортивного сооружения, не позволяющая продолжить игру (отключение света, обрушение конструкций и т.п.).

Шах — ситуация в шахматах и их вариантах, когда король находится под боем, то есть на следующем ходу хотя бы одна фигура противника сможет взять короля.

Правилами шахмат для игрока запрещён ход, после которого его король оказывается под шахом, даже если этот шах следует от связанной фигуры или же короля противника.

Шахматная нотация (от лат. *notatio* — записывание, обозначение) — система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии или положения фигур на шахматной доске. В большинстве стран принята алгебраическая нотация.

Швейцарская система — система проведения спортивных турниров. Особенно распространена в интеллектуальных играх, таких как *шахматы, шашки, сёги, го, рэндзю* и им подобных. Впервые была применена на шахматном турнире в Цюрихе (Швейцария) в 1895 году, откуда и получила своё название. Турнир проходит без выбывания, в каждом туре, начиная со второго, пары соперников отбираются так, чтобы встречались между собой участники, набравшие равное количество очков. За этот счёт из турнира исключаются партии между заведомо несопоставимыми по силе противниками, что позволяет для определения победителей обойтись небольшим, по сравнению с круговой системой, числом туров при большом числе участников.

Эндшпиль (от нем. *Endspiel* — «конец игры») — заключительная часть шахматной или шашечной партии.

Категория обучающихся.

Обучаться по программе «Шахматная студия «Дебют» в Центре «Поиск» могут учащиеся общеобразовательных организаций Ставропольского края и других образовательных учреждений в групповой и индивидуальной форме.

Возраст обучаемых от 6 до 17 лет.

Наполняемость группы: не более 8 человек.

Условия приёма детей

Набор осуществляется по результатам собеседования. В целях определения уровня владения игрой и мотивации для корректного формирования учебных групп.

Данная Программа многоуровневая реализуется в течение четырех лет. По итогам обучения проводятся внутренние турниры, участие в которых является обязательным для всех обучающихся по программе. Важной составляющей программы является самостоятельная работа учащихся.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Методическая часть Программы включает учебный материал по основным видам подготовки, его распределение по годам обучения и в годичном цикле, содержит практические материалы и методические рекомендации по проведению занятий и педагогического контроля.

Значение и место Программы в учебном процессе.

Данная Программа адаптирована к условиям ГАОУ ДО «Центр для одаренных детей «Поиск»».

Учебный материал распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков по этапам обучения. Структура Программы создает единое направление в учебном процессе обучения игре шахматам.

Принцип преемственности определяет последовательность изложения программного материала на различных этапах обучения.

Участие в различных соревнованиях и стремление к достижению успеха неизбежно приводит к выработке у учащихся объективной самооценки, воспитанию уважения чужого мнения и к формированию таких качеств, как дисциплинированность, самообладание, выдержка и т.п.

Период обучения, на который рассчитана Программа

Данная модифицированная Программа рассчитана на 4 года обучения. Учебный материал излагается для групп в соответствии с уровнем владения игрой и возрастом.

Занятия могут проводиться в очном и дистанционном формате.

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Для реализации поставленных целей и задач в шахматном обучении используются различные приемы и формы. Классической формой обучения является урок.

Основной формой обучения является групповая – урочная.

Допускаются также индивидуальные занятия.

Для организации работы детей используются следующие методы:

- фронтальный;
- групповой;
- метод индивидуальных заданий.

Кроме того, рекомендуется организационно-методическая форма занятий шахматами, условно называемая "круговой тренировкой".

Используются также общепедагогические типовые формы уроков:

- урок-беседа;
- урок-семинар;
- урок-диспут (консультационные партии);
- урок- лекция;
- урок изучения текста учебников;
- урок разбора и анализа партий-первоисточников;
- урок по теории дебюта, миттельшпиля, эндшпиля;

- урок-соревнование: по быстрым шахматам, блицтурниры, конкурс решения позиций;
- контрольные уроки, урок-экзамен.

Каждый из этих методов может создать наиболее благоприятные условия для эффективности педагогического процесса и удовлетворять следующим методическим требованиям:

- содействовать лучшему разрешению намеченных перед уроком конкретных учебно - воспитательных задач;
- отвечать особенностям изучаемых на уроке заданий (их содержанию, характеру и степени усвоения);
- соответствовать возрасту, полу, умственному развитию, эрудиции обучающегося и уровню его спортивной подготовленности;
- предусматривать наиболее целесообразные для данного случая возможности управления группой;
- соответствовать условиям материальной оснащенности и обстановки проведения уроков.

Вид программы – модульная.

Программа представляет собой совокупность четырех модулей, которые реализуются в очной и дистанционной форме.

Модули	Название курса	Форма обучения	Возраст (класс) обучающегося
1 год обучения	«Правила игры» Ш1	очная, дистанционная	6-8 лет (0-1 кл)
2 год обучения	«От дебюта до эндшпиля» Ш2	очная, дистанционная	7-9 лет (1-2 кл.)
3 год обучения.	«Основы дебюта, миттельшпиля, эндшпиля» (1 ступень) Ш31	очная, дистанционная	8-10 лет (3-4 кл.)
4 год обучения	«Основы дебюта, миттельшпиля, эндшпиля» (2 ступень) Ш32	очная, дистанционная	С 10 лет (с 5 кл.)

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение включает в себя: организацию условий для проведения практических занятий, наличие необходимого натурального фонда, учебно-методический материал.

№№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
1	Кабинет (шахматный класс)	1
2	Стулья	15 – 20
3	Стеллаж для хранения шахматных принадлежностей	1
4	Емкости для воды	20
5	Стол педагога	1
6	Расходный материал (мини-диски, CD-диски, DVD-диски, бумага, маркеры, ручки и т.д)	По необходимост и и возможности
Учебно-методический материал		
7	Бронштейн Давид, Фюрстенберг Том. Ученик чародея: Учебник шахматной стратегии и тактики. 2004 год (электронный вариант)	1
8	Владимиров Я.Г. Сборник лучших задач и этюдов, 2011 год (электронный вариант)	1
9	Косиков Алексей. Элементы шахматной стратегии, 2009 год (электронный вариант)	1
10	Славин Л.И. Компоненты шахматной стратегии. 2011 год (электронный вариант книги)	1
11	Тимман Ян. Шахматы. Уроки стратегии. 2011 год (электронный вариант)	1
12	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	10
13	Прудникова Е.А., Волкова Е.И. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций – М. : Просвещение, 2018	10
Технические средства обучения		
14	Компьютер (ноутбук)	1 – 5 (по возможности)
15	Проектор	1 (по возможности)
16	Интерактивная доска	1 (по возможности)
17	Компьютерная акустическая система	1 (по возможности)

18	МФУ (Многофункциональное устройство: сканер-принтер-копир)	1 (по возможности)
19	Фотоаппарат (видеокамера)	1 (по возможности)
20	Наличие подключения к сети Internet (от 32 Кбит/с до 20 Мбит/с и выше)	По возможности
21	Шахматы онлайн	По возможности
22	Шахматы онлайн для детей	По возможности
Учебно-практическое оборудование		
23	Настенная демонстрационная магнитная доска с комплектом фигур	1 (по возможности)
24	Доски шахматные	8 – 12
25	Комплект шахмат	8 – 12
26	Часы шахматные (механические)	8 – 12
27	Часы шахматные (электронные)	4 – 6

Формы и режим проведения занятий

Форма занятий — групповая, индивидуальная

Срок реализации программы – 9 месяцев (с сентября по май включительно).

Продолжительность образовательного процесса: 72 часа в год (2 часа в неделю).

Принципы отбора содержания

- Личностный подход к формированию и развитию личности обучающегося с позиции его уникальности и индивидуальности.
- Доступность. Системность.
- Вариативность, разнообразие и разноуровневость обучения.
- Целостность.
- Последовательность и преемственность содержания.
- Природо - и культуросообразность (воспитание учащихся согласно их полу и возрасту, развитие инициативы и воспитание ответственности за самих себя).
- Сотрудничество и сотворчество старших и младших обучающихся, детей и взрослых, взаимоуважение и доверие на параллели: ребенок – ребенок, ребенок – педагог.
- Принцип гуманистической направленности.
- Принцип результативности деятельности, направленной на воспитание и обучение.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Форма работы: групповая, индивидуальная

Методы работы:

- словесные;

- демонстрационные;
- методы практико-ориентированной деятельности;
- методы мотивации: поощрение и эмоциональное стимулирование (поддержка, подбадривание, доброжелательность, открытость).
- методы контроля и коррекции: наблюдение, коррекция,
- беседа, самоанализ, рефлексия, самоконтроль.

Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 6-8 лет, 7-9 лет, 9-10 лет, с 11 лет.

Возрастные особенности детей 7 – 10 лет (младший школьный возраст)

Высокий уровень активности; детям этого возраста свойственна также высокая возбудимость нервных центров и слабость процессов внутреннего торможения. Отсюда у них менее устойчиво внимание и большая утомляемость

- значимая награда – похвала;
- бурно проявляют эмоции;
- достаточно часто проявление беспокойного состояния;
- при неудаче в деле, резко теряют интерес к продолжению этого вида деятельности;

Особенности набора детей: свободный; набор в группу осуществляется в период с мая по сентябрь включительно на добровольной основе по заявлению родителей несовершеннолетних (лиц, их заменяющих) после собеседования. В основном группы формируются из учащихся одной возрастной группы, но в связи со спецификой обучения шахматному искусству предусматривается возможность создания разновозрастных групп с учетом интеллектуально-психологических особенностей детей

Прогнозируемые (ожидаемые) результаты

По окончании обучения учащийся:

будет знать

- историю возникновения шахмат;
- основные положения правил вида спорта «шахматы»;
- сравнительную ценность фигур (абсолютную и относительную);
- основные принципы разыгрывания дебюта;

будет иметь

- умения и навыки по основам шахматной игры;
- решать задачи в 1 ход;
- ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладье;

будет владеть

- шахматной нотацией;

разовьет

- внимание, логическое мышление и память;
- творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;

- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе.

Механизм оценивания образовательных результатов (способ определения результативности освоения программы)

Способ определения результативности:

- Метод включённого педагогического наблюдения;
- разбор партий;
- решение шахматных задач;
- разыгрывание позиций;
- конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;
- тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

- Турнир
- Тестирование

Классификация уровней освоения программы

№	Уровень оценки усвоения программы	Показатель уровня оценки усвоения программы
1	Низкий	Решение 6-7 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40%.
2	Средний	Решение 8-9 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире 40 – 60%
3	Высокий	Решение 10-12 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире выше 60%.

Методическое обеспечение

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

- **Целостный метод** – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки воспитанников, может быть освоено целостно.

- **Метод расчленения** применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.
- **Метод слова (метод устного изложения)** – рассказ, описание, объяснение, беседа.
- **Наглядный метод (метод иллюстрации и демонстрации)** — схемы, презентации, представления, понятия.
- **Практический метод** – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.
- **Метод закрепления изучаемого материала (метод повторности движений)** – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).
- **Метод авансирования успеха** – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.
- **Метод игры** — использование игровых сюжетов в структуре занятий.
- **Метод самостоятельной работы обучающихся** по осмысливанию и усвоению нового материала;
- **Метод работы по применению знаний на практике** и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;
- **Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся:** повседневное наблюдение за воспитанниками, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

Методические разработки, дидактический и лекционный материал.

- Рабочая тетрадь.
- Раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике.
- Раздаточный материал (диаграммы) для решения задач.
- Тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам.
- Практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход.
- Практикум. Позиции на разыгрывание.

Рекомендации по проведению практических занятий

Решение задач.

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения. После отведенного времени педагог проверяет решение с последующим показом его на демонстрационной доске и разбором ошибок.

Разыгрывание позиций.

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения, которые потом разыгрываются с педагогом. Затем на демонстрационной доске происходит разбор ошибок.

Учебно-тренировочный турнир.

В ходе проведения учебно-тренировочного турнира педагог отмечает отдельные поучительные моменты для дальнейшего обсуждения с обучающимися.

Разбор партий.

Партии, сыгранные учащимися, анализируются в присутствии всей группы или индивидуально. Внимание учащихся акцентируется на типовых позициях.

Конкурс задач по тактике.

Система проведения конкурса: педагог расставляет задачу на демонстрационной доске, обучающиеся записывают решение или говорят его устно. За правильное решение начисляются очки. Конкурс в игровой форме развивает тактическое зрение.

Тестирование.

Для оценки качества усвоения учебного материала обучающимися один раз (в мае) проводится тестирование. Тестирование включает в себя 12 заданий. Правильное решение 8 и более заданий оценивается как сдача теста. Если обучающийся решил менее 8-ми заданий, то он может пересдать тест. Обучающийся, показавший низкий уровень освоения программы, по желанию может пройти повторное обучение

Оценочные материалы

Для фиксации результатов усвоения Программы обучающимися в зависимости от особенностей группы могут быть использованы Информационные карты «Мониторинг результатов освоения обучающимися дополнительной образовательной программы»

Методические рекомендации проведения диагностики освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы

Диагностика освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы проводится в конце учебного периода (мае) по двум показателям: *теоретическая* подготовка обучающегося и *практические* умения разыгрывания элементов шахматной партии, а также *практическая* сила игры в шахматы.

Теоретическая подготовка обучающегося оценивается по трех бальной шкале по результатам решения 12 контрольных заданий в конце учебного аудиторного периода после изучения теоретического материала всех разделов программы. Контрольные задания разрабатываются в соответствии с оцениваемыми параметрами разделов программы.

Решение 0 - 5 заданий соответствует низкому уровню освоения программы (объем усвоенных знаний составляет менее 1/2 объема знаний, предусмотренных программой).

Решение 6-9 заданий соответствует среднему уровню освоения программы (объем усвоенных знаний составляет более 1/2).

Решение 10-12 контрольных заданий соответствует высокому уровню освоения программы (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).

Практическая сила игры в шахматы оценивается по трех бальной шкале по результатам учебно-тренировочного турнира, участия детей в соревнованиях и выполнению спортивных разрядов.

Уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы оценивается по среднеарифметическому баллу показателей теоретической подготовки обучающегося и его практической силы игры в шахматы.

Документальной формой подтверждения итогов реализации отдельного курса программы является документ об обучении «Сертификат» установленного Центром «Поиск» образца.

КУРС «ШАХМАТЫ. ПРАВИЛА ИГРЫ» Ш1. ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Цели курса:

- усвоение правил игры в шахматы;
- воспитание интереса к предмету.

Задачи курса:

- формирование знаний правил игры в шахматы;
- формирование умения правильно использовать правила игры в шахматы;
- формирование умения видеть фигуры на шахматной доске, их возможные ходы;
- выработка умения понимать, какие угрозы появляются фигурам;
- развитие воображения;
- развитие познавательных способностей;

Режим занятий: один раз в неделю 2 урока.

Форма реализации курса: очная, дистанционная

Форма проведения итоговой аттестации: тест, шахматный турнир.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

«Правила игры» Ш1. ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Дата проведения
		Теория	Практика	Всего	
1	Шахматы - мои друзья. История возникновения шахмат.	1	1	2	
	Шахматная доска	5	5	10	
2	Шахматная доска.	1	1	2	
3	Горизонталь.	1	1	2	
4	Вертикаль.	1	1	2	
5	Диагональ.	1	1	2	
6	Шахматная нотация.	1	1	2	
	Шахматные фигуры	9	9	18	
7	Шахматные фигуры и начальная позиция.	1	1	2	
8	Шахматная фигура - Ладья.	1	1	2	
9	Шахматная фигура - Слон.	1	1	2	
10	Шахматная фигура - Ферзь.	1	1	2	
11	Шахматная фигура - Конь.	1	1	2	
12	Шахматная фигура - Пешка.	1	1	2	
13	Преобразование пешки.	1	1	2	
14	Шахматная фигура - Король.	1	1	2	
15	Ценность фигур.	1	1	2	

	Стратегия и тактика игры	16	16	32	
16	Нападение.	1	1	2	
17	Взятие. Взятие на проходе.	1	1	2	
18	Шах и защита от шаха.	1	1	2	
19	Мат.	1	1	2	
20	Пат – ничья.	1	1	2	
21	Рокировка.	1	1	2	
22	Основные принципы игры в начале партии.	1	1	2	
23	Мат двумя ладьями одинокому королю.	1	1	2	
24	Мат ферзем и ладьей одинокому королю.	1	1	2	
25	Мат ферзем и королем одинокому королю.	1	1	2	
26	Материальное преимущество.	1	1	2	
27	Материальное преимущество.	1	1	2	
28	Нарушение основных принципов игры в начале партии.	1	1	2	
29	Нарушение основных принципов игры в начале партии.	1	1	2	
30	Партии- миниатюры.	1	1	2	
31	Партии – миниатюры.	1	1	2	
	Игровая практики. Диагностика	4	6	10	
32	Запись шахматной партии.	1	1	2	
33	Запись шахматной партии.	1	1	2	
34	Шахматный этикет.	2		2	
35	Итоговый тест	-	2	2	
36	Шахматный турнир.	-	2	2	
	итог	34ч.	38ч.	72ч.	

Содержание курса «Шахматы. Правила игры» Ш1. Первый год обучения

Уровень предъявления материала обеспечивает обучающимся возможность познакомиться с основными понятиями и правилами, применяемыми при игре в шахматы, овладеть некоторыми приёмами игры. На каждом занятии отрабатывается теоретический шахматный материал. Основной упор делается на детальное

изучение сильных и слабых сторон каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В Программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, например, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Учащиеся должны знать:

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
3. Правила хода и взятия каждой фигуры.

Учащиеся должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Формы занятий:

- групповая;
- индивидуальная;
- соревнования;
- тестирование.

Тема 1. Введение (2ч)

Теория. Правила поведения при игре в шахматы. Шахматный кодекс.

Игра «Шахматы».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Шахматная доска (10ч)

Теория. Белые и черные поля, горизонтали, вертикали и диагонали.

Практика. Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Шахматные фигуры (18ч)

Теория. Первое знакомство с шахматными фигурами. Ладья; слон; конь; пешка; король; ферзь. Расстановка фигур перед шахматной партией. Начальное положение

(начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальной позиции. Правило «ферзь любит свой цвет».

Практика. Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Что общего», «Секретная фигура», «Большая и маленькая».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Стратегия и тактика игры (32 ч)

Теория. Правила хода и взятия каждой фигуры. Легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Взятие на проходе, превращение пешки. Шах, мат, ничья, пат, рокировка, правило взятия на проходе. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Игра ограниченным количеством фигур. Игра всеми фигурами из начального положения.

Практика. Дидактические игры и задания: «Мешочек», «Да и нет». «Мяч», «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват и защита контрольного поля», «Двойной удар» и др.

«Шах или не шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Первый шах», «Рокировка» и др.

Тренировочные шахматные партии, турниры.

Форма подведения итогов: турниры.

Тема 6. Игровая практика (10ч)

Практика. Шахматная партия.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

Методическое обеспечение курса «Шахматы. Правила игры» Ш1. Первый год обучения

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование
Тема 2. Шахматная доска.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018. Электронная программа	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование

			«Динозавры учат шахматам»		
Тема 3. Шахматные фигуры.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018. Электронная программа «Динозавры учат шахматам»	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии 3) Соревнования
Тема 4. Стратегия и тактика игры	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. :	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	Тестирование Тренировочные партии

			Просвещение, 2018. Электронная программа «Динозавры учат шахматам»		
Тема 5. Игровая практика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018. шахматной игры	Шахматный инвентарь	Контрольное тестирование

КУРС «ОТ ДЕБЮТА ДО ЭНДШПИЛЯ» Ш2. ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность познакомиться с простейшими методами реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат.

Цели курса:

- усвоение краткой истории шахмат;
- углубленное изучение теории шахмат.

Задачи курса:

- формирование знаний об истории шахмат;
- формирование знаний о шахматной нотации;
- формирование умения ставить мат различными фигурами;
- формирование знаний о ценности шахматных фигур;
- формирование умения комбинировать.

Режим занятий: два раза в неделю по одному учебному часу.

Форма проведения итоговой аттестации: шахматный турнир, тест.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. «ШАХМАТНАЯ СТУДИЯ «ДЕБЮТ» «От дебюта до эндшпиля» Ш2. ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Дата проведения
		Теория	Практика	Всего	
	Введение в курс	3	1	4	
1	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира.	2	-	2	
2	Шахматные фигуры (повторение)	1	1	2	
	Стратегия и тактика игры	19	19	38	
3	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение).	1	1	2	
4	Мат. Пат. Мат в один ход (повторение). Мат одинокому королю королем и ладьей.	1	1	2	

5	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры.	1	1	2	
6	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.	1	1	2	
7	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
8	Тактический прием «двойной удар».	1	1	2	
9	Тактический прием «двойной удар».	1	1	2	
10	Тактический прием «связка»	1	1	2	
11	Тактический прием «связка»	1	1	2	
12	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
13	Тактический прием «ловля фигуры».	1	1	2	
14	Тактический прием «ловля фигуры».	1	1	2	
15	Тактический прием «сквозной удар».	1	1	2	
16	Тактический прием «сквозной удар».	1	1	2	
17	Мат на последней горизонтали.	1	1	2	
18	Мат на последней горизонтали.	1	1	2	
19	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
20	Тактический прием «двойной шах».	1	1	2	
21	Тактический прием «двойной шах».	1	1	2	
	Игровая практика		6	6	
22	Шахматный турнир.	-	2	2	
23	Шахматный турнир.	-	2	2	
24	Шахматный турнир.	-	2	2	
	От дебюта до эндшпиля	7	7	14	

25	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	1	1	2	
26	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	1	1	2	
27	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	1	1	2	
28	Основы игры в дебюте: атака на короля.	1	1	2	
29	Основы игры в дебюте: атака на короля.	1	1	2	
30	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	1	1	2	
31	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	1	1	2	
	Основы анализа	2	2	4	
32	Основы анализа шахматной партии.	1	1	2	
33	Основы анализа шахматной партии.	1	1	2	
34	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? Итоговый тест.	-	2	2	
	Игровая практика		4	4	
35	Шахматный турнир.	-	2	2	
36	Шахматный турнир.	-	2	2	
	Итог	31ч.	41ч.	72ч.	

Содержание курса «От дебюта до эндшпиля»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность познакомиться с основными понятиями и правилами, применяемыми при игре в шахматы, овладеть приёмами проведения элементарных комбинаций.

Учащиеся должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

Учащиеся должны уметь:

- записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

-

Формы занятий:

- групповая;
- индивидуальная;
- соревнования;
- тестирование.

Тема 1. Введение в курс (4ч)

Теория. Игра «Шахматы». Правила игры в шахматы. История зарождения и распространения шахмат по миру. Шахматы проникают в Европу. От чатуранги к шатранджу. Чемпионы мира по шахматам.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Стратегия и тактика игры (38 ч)

Теория. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Запись ходов.

Практика. Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Игровая практика (6ч)

Практика. Мат ферзем. Мат ладьей. Решение позиций на мат в 1 ход. Решение позиций на мат в 2 хода. Решение позиций на защиту от шахов. Практические занятия (тренировочные партии, турниры)

Тема 4. От дебюта до эндшпиля (14ч)

Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила и ценность фигур. Пешка - единица стоимости фигур. Стоимость фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика. Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны», «Защита».

Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «В угол», «Ограниченный король» и др.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 5. Основы анализа. Шахматная комбинация (4ч)

Теория. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Методика ограничения короля. Методика оттеснения короля на край доски. Методика постановки мата.

Определение комбинации. Тема комбинации. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Шахматная нотация и сравнительная ценность фигур. Техника матования короля. Темы комбинаций.

Практика. Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 6. Игровая практика (4ч)

Практика. Мат ферзем. Мат ладьей. Решение позиций на мат в 1 ход. Решение позиций на мат в 2 хода. Решение позиций на защиту от шахов.

Практические занятия (тренировочные партии, турниры)

Форма подведения итогов: турниры, соревнования, тест.

Итоговый тест.

Методическое обеспечение курса «От дебюта до эндшпиля»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование
Тема 2. Стратегия и тактика игры	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии

Тема 3. Игровая практика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер.	1) Тестирование 2) Тренировочные партии
Тема 4. От дебюта до эндшпиля	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Персональный компьютер. 2) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии
Тема 5 Основы анализа	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии

Тема 6. Игровая практика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии
------------------------------------	-----------------	--	--	--	--

КУРС «ОСНОВЫ «ДЕБЮТА», «МИТТЕЛЬШПИЛЯ», «ЭНДШПИЛЯ» (1 ступень) ШЗ1/32. ТРЕТИЙ И ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность на основе ранее полученных знаний и умений углубить представления по всем трём стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Цели курса:

- усвоение краткой истории развития шахмат в России;
- углубленное изучение теории шахмат.

Задачи курса:

- формирование знаний об истории шахмат;
- формирование углубленных знаний о дебюте;
- формирование углубленных знаний о миттельшпиле;
- формирование углубленных знаний об эндшпиле;
- формирование знаний о тактике и стратегии;
- формирование умения решать шахматные задачи.

Режим занятий: один раз в неделю по два учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: шахматный турнир, тестирование.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. «ШАХМАТНАЯ СТУДИЯ «ДЕБЮТ» «Основы дебюта, миттельшпиля, эндшпиля» (1 ступень) ШЗ1. ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Дата проведения
		Теория	Практика	Всего	
	Введение в курс	1	1	2	
1	Из истории возникновения соревнований по шахматам. Системы проведения шахматных соревнований.	1	1	2	
	Стратегия и тактика игры	9	9	18	
2	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение).	1	1	2	

3	Тактические комбинации и приемы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры».	1	1	2	
4	Тактические комбинации и приемы «двойной шах», «открытый шах» (повторение).	1	1	2	
5	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
6	Тактический прием «завлечение».	1	1	2	
7	Тактический прием «отвлечение».	1	1	2	
8	Тактический прием «уничтожение защиты».	1	1	2	
9	Тактический прием «спертый мат».	1	1	2	
10	Сочетание тактических приемов.	1	1	2	
	Основы дебюта	5	11	16	
11	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
12	Борьба за инициативу.	1	1	2	
13	Основы дебюта: атака на нерокировавшегося короля.	1	1	2	
14	Основы дебюта: атака на рокировавшегося короля.	1	1	2	
	Игровая практика	1	7	8	
15	Шахматный турнир.	-	2	2	
16	Шахматный турнир.	-	2	2	
17	Шахматный турнир.	-	2	2	
18	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
	Основы эндшпиля	2	2	4	
19	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план.	1	1	2	

20	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план.	1	1	2	
	Основы пешечного эндшпиля	9	9	18	
21	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата.	1	1	2	
22	Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом».	1	1	2	
23	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля.	1	1	2	
24	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой.	1	1	2	
25	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой.	1	1	2	
26	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата.	1	1	2	
27	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата.	1	1	2	
28	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки.	1	1	2	
29	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки.	1	1	2	
	Игровая практика	4	10	14	
30	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
31	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов.	1	1	2	
32	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
33	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен.	1	1	2	

34	Итоговый тест	-	2	2	
35	Шахматный турнир.	-	2	2	
36	Шахматный праздник.	-	2	2	
	Итог	30ч.	42ч.	72ч.	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. «ШАХМАТНАЯ СТУДИЯ «ДЕБЮТ»
«Основы дебюта, миттельшпиля, эндшпиля» (2 ступень) Ш32.
ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Дата проведения
		Теория	Практика	Всего	
	Введение в курс	3	3	6	
1	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России.	1	1	2	
2	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом?	1	1	2	
3	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом?	1	1	2	
	Основы дебюта	10	10	20	
4	Основные принципы игры в дебюте.	1	1	2	
5	Перевес в развитии фигур.	1	1	2	
6	Атака на короля.	1	1	2	
7	Перевес в пространстве.	1	1	2	
8	Оценка позиции.	1	1	2	
9	План игры.	1	1	2	
10	Выбор хода.	1	1	2	
11	Открытые дебюты.	1	1	2	
12	Полуоткрытые дебюты.	1	1	2	

13	Закрытые дебюты.	1	1	2	
	Стратегия и тактика	3	5	8	
14	Гамбиты.	1	1	2	
15	Тактический прием «мельница».	1	1	2	
16	Тактический прием «перекрытие».	1	1	2	
17	Тактический прием «рентген».	-	2	2	
	Игровая практика	3	7	10	
18	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	-	2	2	
19	Анализ шахматной партии: выбери ход.	-	2	2	
20	Шахматный турнир.	1	1	2	
21	Шахматный турнир.	1	1	2	
22	Шахматный турнир.	1	1	2	
	Виды эндшпиля	8	8	16	
23	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля.	1	1	2	
24	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля.	1	1	2	
25	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля.	1	1	2	
26	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля.	1	1	2	
27	Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю.	1	1	2	
28	Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю.	1	1	2	
29	Простейшие легкофигурные окончания: мат конем одинокому королю.	1	1	2	

30	Простейшие легкофигурные окончания: мат конем одинокому королю.	1	1	2	
	Игровая практика	3	9	12	
31	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
32	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1	1	2	
33	Шахматный турнир.	1	1	2	
34	Итоговый тест	-	2	2	
35	Шахматный турнир.	-	2	2	
36	Шахматный праздник.	-	2	2	
	Итог	30ч.	42ч.	72ч.	

Содержание курса «Основы «дебюта», «миттельшпиля», «эндшпиля» (1 степень) Ш31. ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность познакомиться с принципами игры в шахматы, овладеть тактическими приёмами проведения различных комбинаций.

Учащиеся должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- значение терминов: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Учащиеся должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары;
- проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Формы занятий:

- групповая;
- индивидуальная;

- соревнования, турниры;
- тестирование.

Тема 1. Введение в курс (2ч)

Теория. Краткий исторический обзор развития шахмат в России.

Чемпионы России. Шахматный кодекс РФ. Правила игры в шахматы.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Стратегия и тактика игры (18ч)

Теория. Закономерности миттельшпиля. Атака. Оборона. Размены. Централизация. Правила игры в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Преимущество в пространстве. Контроль линий. Слабые пункты. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, рентгена, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практика. Дидактические задания: «Выигрыш материала». «Мат в три хода», «Сделай ничью». Миттельшпиль: спарринг – тренировки.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 3. Основы дебюта (16ч)

Практика. «Глупый» мат. «Детский мат». Ловля фигуры. Батарейный мат. Двойной удар. Отвлечение и завлечение. Связка. Перекрытие.

Освобождение поля. Освобождение линии. Промежуточный ход.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 4. Игровая практика (8ч)

Практика. Спарринг – тренировки.

Форма подведения итогов: тренировочные партии.

Тема 5. Основы эндшпиля (4ч)

Теория. Элементарные окончания. Отвлечение и завлечение. Устранение защиты. Освобождение поля или линии. Перекрытие. Блокировка. Связка. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика. Дидактические задания: «Мат в два хода», «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Куда отступить королем» и др.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 6. Основы пешечного эндшпиля (18ч)

Теория. Превращение пешки. Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика. Дидактические задания: «Мат в два хода», «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Куда отступить королем» и др.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 7. Игровая практика (14ч)

Теория. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика. Дидактические задания: «Мат в один ход», «Поймай ладью», «Защита от мата», «Выведи фигуру», «Захвати центр», «Можно ли любить пешку?», «Можно ли сделать рокировку?». Спарринг - тренировки.

Эндшпиль, миттельшпиль, дебют: спарринг – тренировки. *Форма Подведения итогов:* турниры, соревнования, тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Основы «дебюта», «миттельшпиля», «эндшпиля»» (1 ступень) ШЗ1.
ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Бобби Фишер учит играть в шахматы Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018. Шахматный кодекс РФ Правила ФИДЕ	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование
Тема 2. Стратегия и тактика и игры	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле;	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование

Тема 3. Основы дебюта	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование
Тема 4. Игровая практика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Нимцович А. Моя система.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии
Тема 5. Основы эндшпиля.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии
Тема 6. Основы пешечного эндшпиля.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование 2) Тренировочные партии

Тема 7. Игровая практика	Комбинированная	Организация турниров.		1) Шахматный инвентарь	1) Соревнования
---------------------------------------	-----------------	--------------------------	--	---------------------------	-----------------

Содержание курса «Основы «дебюта», «миттельшпиля», «эндшпиля» (2 ступень) ШЗ2. ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность познакомиться с принципами игры в шахматы, овладеть тактическими приёмами проведения различных комбинаций.

Учащиеся должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- значение терминов: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Учащиеся должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары;
- проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Формы занятий:

- групповая;
- индивидуальная;
- соревнования, турниры;
- тестирование.

Тема 1. Введение в курс (6ч)

Теория. Краткий исторический обзор развития шахмат в России.

Чемпионы России. Шахматный кодекс РФ. Правила игры в шахматы.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Основы дебюта (20ч)

Практика. «Глупый» мат. «Детский мат». Ловля фигуры. Батарейный мат. Двойной удар. Отвлечение и завлечение. Связка. Перекрытие.

Освобождение поля. Освобождение линии. Промежуточный ход.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Практика. Дидактические задания: «Выигрыш материала». «Мат в три хода», «Сделай ничью». Миттельшпиль: спарринг – тренировки.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 3. Стратегия и тактика игры (8ч)

Теория. Закономерности миттельшпиля. Атака. Оборона. Размены. Централизация. Правила игры в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение.

Открытый шах. Двойной шах. Преимущество в пространстве. Контроль линий. Слабые пункты. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, рентгена, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практика. Дидактические задания: «Выигрыш материала». «Мат в три хода», «Сделай ничью». Миттельшпиль: спарринг – тренировки.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 4. Игровая практика (10ч)

Практика. Спарринг – тренировки.

Форма подведения итогов: тренировочные партии.

Тема 5. Виды эндшпиля (16ч)

Теория. Элементарные окончания. Отвлечение и завлечение. Устранение защиты. Освобождение поля или линии. Перекрытие. Блокировка. Связка. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика. Дидактические задания: «Мат в два хода», «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Куда отступить королем» и др.

Форма подведения итогов: тестирование, тренировочные партии.

Тема 6. Игровая практика (12ч)

Теория. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкостей». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика. Дидактические задания: «Мат в один ход», «Поймай ладью», «Защита от мата», «Выведи фигуру», «Захвати центр», «Можно ли любить пешку?», «Можно ли сделать рокировку?». Спарринг - тренировки.

Эндшпиль, миттельшпиль, дебют: спарринг – тренировки. *Форма Подведения итогов:* турниры, соревнования, тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Основы «дебюта», «миттельшпиля», «эндшпиля» » (2 ступень) ШЗ2.
ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Бобби Фишер учит играть в шахматы Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018. Шахматный кодекс РФ Правила ФИДЕ	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование
Тема 2. Основы дебюта	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова,	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование

			Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.		
Тема 3. Стратегия и практика игры	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	1) Тестирование
Тема 4. Игровая практика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	3) Тестирование 4) Тренировочные партии

Тема 5. Виды эндшпиля	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	3) Тестирование 4) Тренировочные партии
Тема 6. Игровая практика	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Беседа. Исследовательский.	Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2018.	1) Проекционное оборудование. 2) Персональный компьютер. 3) Шахматный инвентарь	3) Тестирование 4) Тренировочные партии

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Уманская Э.Э. Шахматы в школе. Первый год обучения: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова. – М. : Просвещение, 2017. – 175с.
2. Прудникова Е.А., Волкова Е.И. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Первый год обучения: учебное пособие для общеобразовательных организаций – М. : Просвещение, 2017.
3. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991
4. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004
5. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999 И.Г.
6. Сухин «Волшебные фигуры или шахматы для детей 2 – 5 лет», Москва, «Новая школа», 1994 г.
7. Малыши играют в шахматы» В.Г. Гришин Москва «Просвещение» 1991.
8. Гришин В.Г., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
9. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1997
10. А. Карпов «Учитесь шахматам», Москва, «Эгмонт Россия Лтд.», 1997 г.
11. «Учусь играть в шахматы», составитель В. Третьякова, Москва, «Издательский центр «Терра», 1997 г.
12. Н.М. Петрушина «Шахматные дебюты. 10 уроков для самых маленьких», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2003 г.

СПИСОК ЭЛЕКТРОННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации".
2. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Мин-во образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2011. - 48 с. <http://минобрнауки.рф>
4. "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
5. Концепция развития дополнительного образования детей. <http://минобрнауки.рф>
6. «Российское образование» - федеральный портал <http://www.edu.ru>
7. Электронная библиотека (МГППУ) <http://psychlib.ru>
8. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
9. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
10. Шахматы: [сайт] URL: <http://megachess.net/School/textbook/>;
11. Шахматы: [сайт] URL: <http://megachess.net/School/textbook/>;
12. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess>.

КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР.

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение”– важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Составь доску». Из квадратиков составить шахматную доску.

«Нарисуй диаграмму» - рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.

«Волшебный мешочек». В мешочке прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана. Похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания

являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы

Показатели	Критерии	Уровень освоения	Количество баллов	Формы проведения
<p>1. Теоретическая подготовка обучающегося: раздел «Основы шахматной игры»: - знание основных правил шахматной игры; - знание шахматной нотации; - знание сравнительной ценности фигур; - знание метода постановки линейного мата, мата ферзем, мата ладьей; раздел «Элементы шахматной партии»: - знание принципов игры в дебюте; - знание принципов игры в эндшпиле; - знание правила квадрата; - знание ключевой позиции при проведении пешки в ферзи; раздел «Основы шахматной тактики»: - знание типовых тактических приемов: связка, двойной удар, вскрытое нападение, двойной шах.</p>	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<i>Низкий, средний, высокий</i>	1 2 3	Контрольные задания
<p>2. Практическая сила игры в шахматы (раздел «Игровая практика»).</p>	Умение играть в шахматы	<i>Низкий:</i> результат в учебно-тренировочном	1	Учебно-тренировочный турнир,

		турнире ниже 40%; средний: результат в учебно- тренировоч ном турнире 40– 60%; высокий: выполнение 3 юношеского разряда	2 3	соревно вание
Уровень освоения программы	Вычислен ие среднеари фметическ ого балла показателе й	Низкий	1	
		Средний	1,5- 2,5	
		Высокий	3	